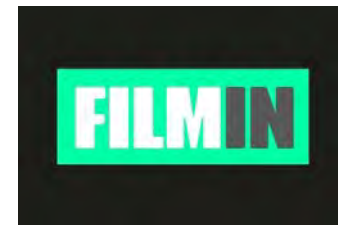




MUESTRA INTERNACIONAL DE CINE, ARTE E INFANCIA. IV EDICIÓN 2021





MICA I 2021 IV EDICIÓN. Muestra Internacional de cine, arte e infancia.

MICA I es un Festival de cine vinculado a la capacidad creadora durante el período de la infancia y la juventud y tiene como objetivo **despertar la curiosidad y creación artística tomando el cine como núcleo disparador**. La misión del Festival es la del “contagio” del hecho artístico al espectador infantil y juvenil y que, a través de este saludable contagio, pase a la acción de la creación artística.

Con sede en el **Teatro Tyl Tyl**, único Centro de Arte para la infancia de la Comunidad de Madrid y en colaboración con la productora **Tyl Escéncias** Producciones A.I.E y **Filmin**, una de las plataformas de cine más importante de España, este año el Festival se podrá disfrutar de dos formas diferentes: desde casa, en su modalidad online y en pantalla grande en el Teatro Tyl Tyl, teniendo en cuenta las limitaciones de aforo que marca la situación sanitaria.

El valor añadido de la propuesta online, a través de una de las plataformas de cine para esta edición, abierta al público de todas las Comunidades del Estado, hará que **MICA I 2021** sea un evento de proyección identitaria para la infancia y la juventud.





MICAI 2021 IV EDICIÓN. Muestra Internacional de cine, arte e infancia.

Nuestra Muestra ofrece una selección de películas que, bajo el denominador común, de la calidad artística, aporte valores educativos y humanizadores, donde los espectadores son convocados a imaginar y a producir arte (música, plástica, audiovisuales, teatro)

Es por esta razón por la que en esta edición el Festival contará con un ingrediente muy importante:

¡Núcleos de creación con propuestas de actividades artísticas para realizar en familia, que se podrán descargar en la Web de MICAI!

Ahora, más que nunca, la infancia y la juventud necesitan de espacios simbólicos para la construcción del ser desde el juego, la expresión y la comunicación. Es decir, espacios de construcción humana para compartir en familia y presencialmente.



MICAI 2021 será sin duda uno de esos espacios.

PROGRAMACIÓN ONLINE



A partir de 3 años

La Flor más grande del mundo.
Vamos a cazar un oso.

A partir de 6 años

El viaje de Takara

A partir de 7 años

Una amistad inolvidable
Danza

A partir de 8 años

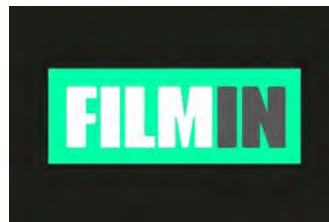
La vida de calabacín

A partir de 9 años

Profesor en Groenlandia

TÍTULOS

Recomendación de edad desde el Festival, relacionada con la derivación de la propuesta de actividades artísticas y educativas en torno a cada película.



A partir de 10 años

El inventor de juegos
Uno para todos

A partir de 12 años

La profesora de historia
El buen maestro

A partir de 14

Moira
Las Niñas

A partir de 16

Monos

PROGRAMACIÓN EN PANTALLA



- 17 de abril 18:00 hs. VAMOS A CAZAR A UN OSO**
- 18 de abril 18:00 hs. LA VIDA DE CALABACÍN**
- 19 de abril 18:00 hs. LA FLOR MÁS GRANDE DEL MUNDO + TALLER de creación**
- 20 de abril 18:00 hs UNO PARA TODOS**
- 21 de abril 18:00 hs. LAS NIÑAS**
- 22 de abril 18:00 hs. MONOS**
- 23 de abril 18:00 hs. UNA AMISTAD INOLVIDABLE**
- 24 de abril 18:00hs. PROFESOR EN GROENLANDIA**

<https://www.filmin.es/player?type=short&mediaId=3271>



La flor más grande del mundo

Juan Pablo Etcheverry · Animación, Drama

2007 · 10min. TP HD VE

Un cortometraje escrito por el Premio Nobel, José Saramago. Un cuento de rara belleza, colmado de símbolos y enigmas.



La flor más grande del mundo

Géneros: [Animación](#), [Drama](#)

País : [España](#)

Dirección: [Juan Pablo Etcheverry](#)

Reparto: [José Saramago](#)

Audio: castellano

[Premios Goya](#) Nominación - Mejor Cortometraje (2007)

Sinopsis:

Un cortometraje escrito por el Premio Nobel, José Saramago.

Un cuento de rara belleza, colmado de símbolos y enigmas. En él hay dos mensajes, uno para los niños (el descubrimiento, la valentía, el altruismo) y otra para todos los hombres y mujeres que se interrogan sobre su lugar en el mundo.



<https://www.filmin.es/pelicula/vamos-a-cazar-un-oso?origin=searcher&origin-type=unique>



Vamos a cazar un oso

Robin Shaw, Joanna Harrison, Lotta Geffenblad, ... ·
Infantil, Animación

2019 · 59min. TP HD VE VC

Cuatro historias basadas en libros infantiles para viajar con los más pequeños del cuento a la pantalla.





Vamos a cazar a un oso

Géneros: [Infantil](#), [Animación](#)

Países: [Francia](#), [Bélgica](#), [Reino Unido](#), [Suecia](#)

Dirección: Dirección: [Robin Shaw](#), [Joanna Harrison](#), [Lotta Geffenblad](#), [Uzi Geffenblad](#), [Rémi Duri](#)

Audio: castellano

[El Meu Primer Festival](#) Sección Oficial

Sinopsis

Cuatro historias basadas en libros infantiles para viajar con los más pequeños del cuento a la pantalla. Se incluyen nuevas aventuras de "Topitos" y "Manchitas".

¿Alguna vez has ido a cazar un oso peludo y monstruoso? ¡Cinco hermanos aprovechan que sus padres no están en casa para salir de aventura! Atraviesan un campo de pastos verdes... suish, suash; un río profundo... glo, glo, glorogló; y un bosque oscuro... túpiti, túpiti, tap. Pero, ¿quién teme al oso? ¡Nadie! Entre ellos no hay ningún miedoso.



<https://www.filmin.es/pelicula/el-viaje-de-takara?origin=searcher&origin-type=unique>

MICA I
Miyazaki y Igarashi se unen para una aventura
que es un viaje a la infancia



El viaje de Takara

Damien Manivel, Kohei Igarashi · Drama

2017 · 75min. TP HD VOS

Como si la belleza visual de Miyazaki se transportara al universo de Kore-Eda. Una aventura cargada de poesía sobre un niño que se embarca en un viaje en busca de su padre.



El viaje de Takara

Género : [Drama](#)

Países: [Japón](#), [Francia](#)

Dirección: [Damien Manivel](#), [Kohei Igarashi](#)

Reparto: [Takara Kogawa](#), [Keiki Kogawa](#), [Chisato Kogawa](#)

Audio: Sin diálogos

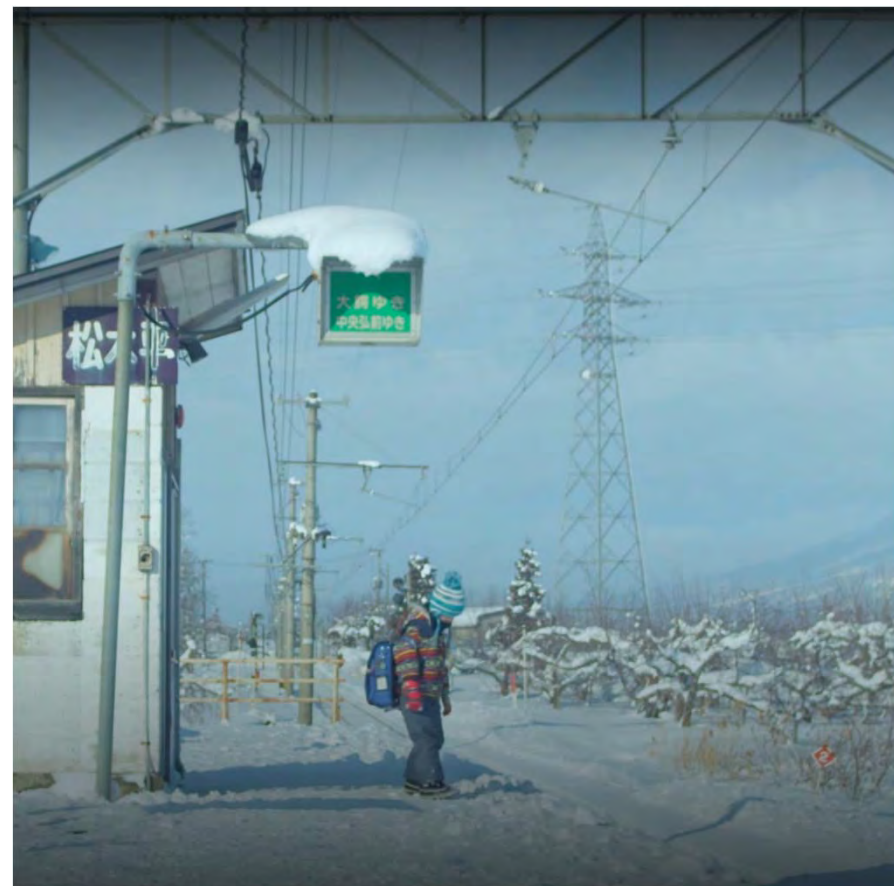
[Festival de Venecia](#) Sección Orizzonti

[Festival de San Sebastián](#) Sección Zabaltegi

Sinopsis

Como si la belleza visual de Miyazaki se transportara al universo de Kore-Eda. Una aventura cargada de poesía sobre un niño que se embarca en un viaje en busca de su padre.

La nieve cubre las montañas de Japón. Como cada noche, un pescador llega al mercado de la ciudad. Despertado por su marcha, su hijo de seis años no puede volver a dormirse. En la casa, donde todo el mundo duerme, el pequeño hace un dibujo que desliza en su cartera. Por la mañana, su silueta somnolienta se aleja del camino a la escuela y se interna en la nieve.



<https://www.filmin.es/pelicula/una-amistad-inolvidable?origin=searcher&origin-type=primary>



Una amistad inolvidable

Luc Jacquet · Infantil, Aventuras

2007 · 93min. TP SD VE VOSE VC

Una mañana de otoño, en el recodo de un camino, una niña percibe a un zorro. La visión le fascina y, dejando atrás todos sus miedos, va a su encuentro.



Una amistad inolvidable

Género : [Infantil](#), [Aventuras](#)

Países: [Francia](#)

Dirección: [Luc Jacquet](#)

Reparto: [Bertille Noël-bruneau](#), [Isabelle Carré](#), [Thomas Laliberte](#)

Audio: Castellano

[Young Artist Awards](#) Nominación - Mejor Película (2007)

Nominación - Mejor Actriz Revelación (2007)

Sinopsis

Una mañana de otoño, en el recodo de un camino, una niña percibe a un zorro. La visión le fascina y, dejando atrás todos sus miedos, va a su encuentro. Por un instante las barreras que separan a la niña del animal desaparecen. Así comienza el relato de una amistad asombrosa. Gracias al zorro, la niña descubre un entorno salvaje y secreto. Y empieza una aventura que cambiará su vida, su visión del mundo y también la nuestra...



<https://www.filmin.es/pelicula/dantza?origin=searcher&origin-type=unique>

UN CANTO POÉTICO A LA TIERRA, SUS MITOS Y COSTUMBRES



Dantza

Telmo Esnal · Musical

2018 · 94min. TP HD VO

Un retrato de la sociedad vasca a través de la danza tradicional, bellissimo canto poético a la tradición, a la tierra, a sus gentes, mitos y costumbres.



Dantza

Género : [Musical](#)

País : [España](#)

Dirección: [Telmo Esnal](#)

Reparto: [Joseba Astarbe](#), [Josu Garate](#), [Amaia Irigoyen](#), [Gari Otamendi](#), [Ainara Ranera](#)

Audio: sin diálogos

[Festival de San Sebastián](#) Sección Oficial - Fuera de Concurso.

Sinopsis

Un retrato de la sociedad vasca a través de la danza tradicional, bellissimo canto poético a la tradición, a la tierra, a sus gentes, mitos y costumbres.

Estalla la tormenta tras una dura jornada de trabajo en el campo. Cuando la lluvia amaina, brota la vida de la tierra antes yerma. Un fruto crece y madura, sobrevive al ataque de las plagas y se convierte en la manzana que da vida a la sidra. Llegamos entonces el tiempo de celebrar la cosecha, de brindar y festejar el amor. Una historia sobre el ciclo de la vida y la muerte, de la lucha por la supervivencia. Donde el paso del tiempo viene marcado por el curso de la naturaleza. Y la danza es el lenguaje elegido para contarlo. La música acompaña las rutinas cotidianas; ¡la vida es ritmo! Temas universales, vestidos aquí con una simbología particular. La que representa el hipnótico universo de las danzas tradicionales. Un canto poético a la tradición, a la tierra, a sus gentes, mitos y costumbres. Un relato sobre el milagro de la existencia.



<https://www.filmin.es/pelicula/la-vida-de-calabacin?origin=searcher&origin-type=primary>



La vida de Calabacín

Claude Barras · Animación, Drama

2016 · 66min. TP HD VOSE VOSC VC VE

Una apuesta diferente, valiente y pedagógica de cine para niños que ha triunfado en multitud de festivales y ha sido nominada al Oscar a Mejor Película de Animación.



La vida de Calabacín

Género : [Animación](#), [Drama](#)

Países: [Suiza](#), [Francia](#)

Dirección: [Claude Barras](#)

Reparto: [Gaspard Schlatter](#), [Sixtine Murat](#), [Paulin Jaccoud](#), [Michel Vuillermoz](#), [Raul Ribera](#)

Audio: Castellano

[Oscar](#) Nominación - Mejor Película de Animación + 8 nominaciones y premios.

Una de las películas de animación europeas más celebradas de los últimos años.

Adaptación de la novela de Gilles Paris, "Autobiographie d'une courgette" a cargo de la ganadora del César, Céline Sciamma ("Retrato de una mujer en llamas". Todo un éxito de crítica y público en los festivales por los que ha pasado, como el premio del público a Mejor Película Europea en el Festival de San Sebastián. Nominada al Oscar de Mejor Película de Animación la historia, animada en stop-motion, es una apuesta diferente, valiente y pedagógica de cine para niños.

Calabacín es un nombre extraño para un niño de 9 años, aunque su historia es sorprendentemente universal. Tras la repentina muerte de su madre, Calabacín se hace amigo de un simpático policía, Raymond, que lo acompaña a su nuevo hogar de acogida con otros huérfanos de su edad. Calabacín lucha al principio por adaptarse al extraño y hostil ambiente. Con la ayuda de Raymond y de sus nuevos amigos, Calabacín aprenderá a amar y a confiar en los otros.



<https://www.filmin.es/pelicula/profesor-en-groenlandia?origin=searcher&origin-type=primary>



Profesor en Groenlandia

Samuel Collardey · Aventuras, Drama

2018 · 94min. TP HD VE VC VOS

"Un doctor en Alaska" europeo con una mayor dosis de aventuras donde un profesor danés recién licenciado se mudará a Groenlandia para iniciar una nueva vida.



Profesor en Groenlandia

Género : [Aventuras](#), [Drama](#)

País : [Francia](#)

Dirección: [Samuel Collardey](#)

Reparto: [Anders Hvidegaard](#), [Asser Boassen](#), [Thomasine Jonathansen](#), [Gert Jonathansen](#), [Julius Nielsen](#), [Tobias Ignatiussen](#)

Audio: Castellano

[Festival de Sundance](#) Focus on World Cinema

"Un doctor en Alaska" europeo con una mayor dosis de aventuras donde un profesor danés recién licenciado se mudará a Groenlandia para iniciar una nueva vida.

Anders, un profesor recién licenciado, decide dejar su Dinamarca natal en busca de una aventura laboral en Groenlandia. Al llegar allí se siente extraño y alejado de sus habitantes, al ser una comunidad muy cerrada. Gracias a una serie de curiosas circunstancias, Anders cuestionará sus convicciones centroeuropeas y aceptará su nuevo estilo de vida polar.



<https://www.filmin.es/pelicula/el-inventor-de-juegos?origin=searcher&origin-type=unique>



El inventor de juegos

Juan Pablo Buscarini · Aventuras

2014 · 112min. TP HD VE VO

Basada en la exitosa novela de Pablo de Santis, este film dirigido por J.P. Buscarini apunta a un público preadolescente con un mundo de fantasía capaz de seducir también a los adultos.



El Inventor de juegos

Género : [Aventuras](#), [Drama](#)

Países : [Argentina](#), [Italia](#), [Canadá](#)

Dirección: [Juan Pablo Buscarini](#)

Reparto: [David Mazouz](#), [Tom Cavanagh](#), [Valentina Lodovini](#), [Joseph Fiennes](#),
[Edward Asner](#)

Audio: Castellano

[Premios Academia del Cine Argentino](#) Mejor Dirección Artística Mejor

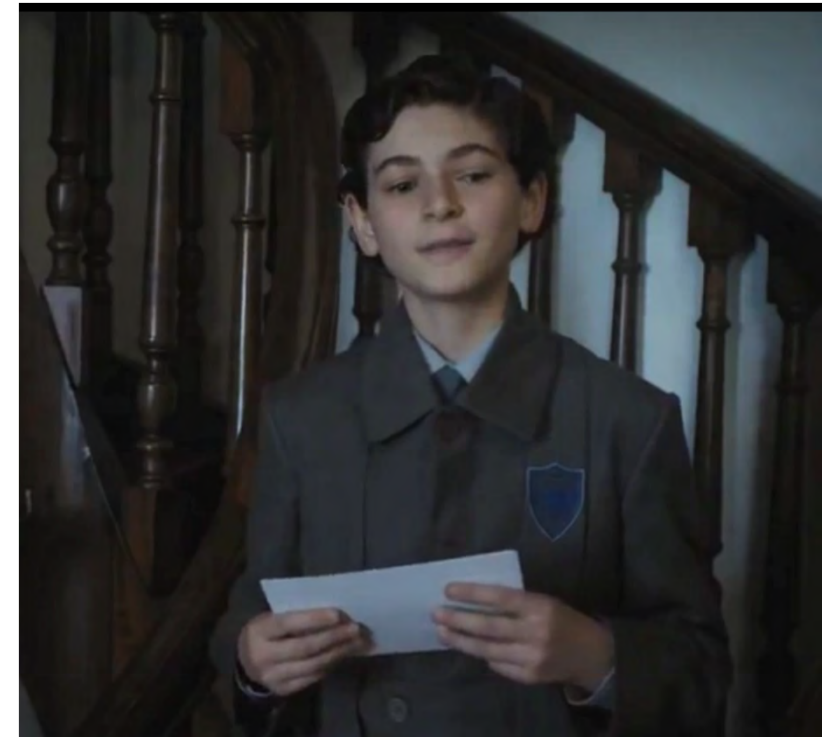
Vestuario Nominación - Mejor Película

Nominación - Mejor Dirección

Sinopsis

Basada en la exitosa novela de Pablo de Santis, este film dirigido por J.P. Buscarini apunta a un público preadolescente con un mundo de fantasía capaz de seducir también a los adultos.

Cuenta la historia de la familia Drago, una dinastía de inventores de juegos de la ciudad de Zyl, la cuna de los juegos de mesa. La familia Drago ha entrado en conflicto con Morodian, el villano que de niño trabajaba mano a mano con Nicholas Drago, pero que creaba juegos oscuros, juegos que nacían de sus pesadillas y que la gente del pueblo no llegaba a entender. Por este motivo, Morodian es expulsado de Zyl y funda su propia empresa al tiempo que jura vengarse.



<https://www.filmin.es/pelicula/uno-para-todos?origin=searcher&origin-type=primary>



Uno para todos

David Ilundain · Drama

2020 · 90min. 7+ HD VE

De los productores de "La librería" y "Estiú 1993", estrenamos esta luminosa historia de superación, inspirada por un caso real, que nos muestra el poder de la docencia.



Uno para todos

Género : [Drama](#)

País : [España](#)

Dirección: [David Ilundain](#)

Reparto: [David Verdaguer](#), [Patricia López Arnaiz](#), [Clara Segura](#), [Ana Labordeta](#), [Betsy Túrnez](#), [Jorge Pobes](#), [Vega Vallés](#)

Audio: Castellano

[Premios Gaudí](#) Nominación - Mejor Fotografía Nominación - Mejor

Actor [Barcelona Film Festival](#)

Sección Oficial [Festival de Miami](#) Sección Oficial

[Premios José María Forqué](#) Premio Especial Nominación - Mejor Actor

Sinopsis

De los productores de "La librería" y "Estiu 1993", estrenamos esta luminosa historia de superación, inspirada por un caso real, que nos muestra el poder de la docencia gracias a un siempre genial David Verdaguer. Actual, divertida y emotiva.

Un profesor interino asume la tarea de ser tutor de sexto de primaria en un pueblo completamente desconocido para él. Cuando descubre que tiene que integrar a un alumno enfermo en el aula, se encuentra con un problema aún mayor: ninguno de sus compañeros quiere que vuelva a clase.



<https://www.filmin.es/pelicula/la-profesora-de-historia?origin=searcher&origin-type=unique>



La profesora de historia

Marie-Castille Mention-Schaar · Drama

2014 · 105min. 7+ HD VOSE VE VC VOSC

Premio a la Mejor Película en la Seminci Joven 2014. Basada en hechos reales. Protagonizada por la ganadora del César Ariane Ascaride ("Marius y Jeannette").



La profesora de historia

Género : [Drama](#)

País : [Francia](#)

Dirección: [Marie-Castille Mention-Schaar](#)

Reparto: [Ariane Ascaride](#), [Ahmed Dramé](#), [Noémie Merlant](#),
[Geneviève Mnich](#), [Stéphane Bak](#)

Audio: Castellano

[Premios César](#) Nominación - Mejor Actor Revelación (2014)

Sinopsis

Premio a la Mejor Película en la Seminci Joven 2014. Basada en hechos reales. Protagonizada por la ganadora del César Ariane Ascaride (“Marius y Jeannette”). Anne Gueguen es una profesora de Historia de instituto que se preocupa por los problemas de sus alumnos. Este año, como siempre, Anne tiene una clase difícil. Frustrada por su materialismo y falta de ambición, Anne desafía a su clase a participar en un concurso nacional sobre el qué significa ser adolescente en un campo de concentración nazi. Anne usará toda su energía y creatividad para captar la atención de sus alumnos y motivarlos. A medida que la fecha límite se acerca, los jóvenes comienzan a abrirse a los demás y a creer en sí mismos, cambiando sus vidas.



<https://www.filmin.es/pelicula/el-buen-maestro?origin=searcher&origin-type=primary>



El buen maestro

Olivier Ayache-Vidal · Drama, Comedia

2017 · 106min. TP HD VE VC VOS

Como si de un spin-off de "La Clase" se tratara, nos cuenta la historia de François, profesor de un prestigioso instituto que acabará dando clases en un colegio de las afueras.



El buen maestro

Géneros: [Drama](#), [Comedia](#)

País : [Francia](#)

Dirección: [Olivier Ayache-Vidal](#)

Reparto: [Denis Podalydès](#), [Léa Drucker](#), [Pauline Huruguen](#), [Alexis Moncorgé](#)

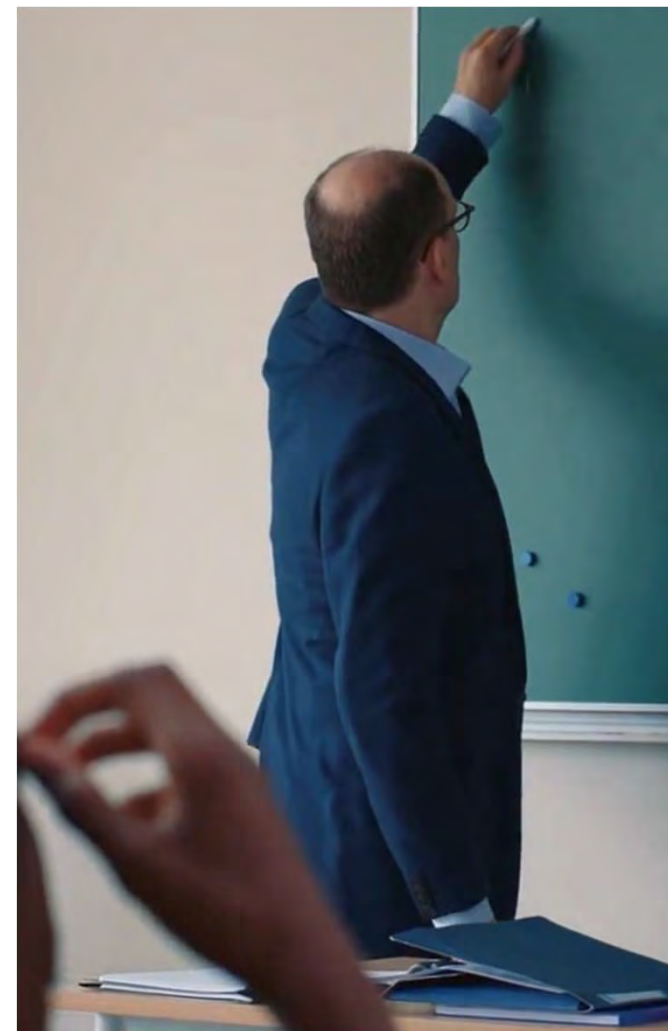
Audio: Castellano

[Premios César](#) Nominación - Mejor Actor Revelación (2014)

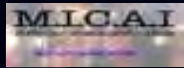
Sinopsis

Como si de un spin-off de "La Clase" se tratara, "El buen maestro" nos cuenta la historia de François, profesor de un prestigioso instituto que, por motivos del destino, acaba dando clases en un colegio del extrarradio de París.

François Foucault, de 40 años, es profesor de literatura en el prestigioso instituto de París, Henri IV. De pronto, una serie de circunstancias le obligan a dejar su puesto de trabajo y a aceptar una plaza en un instituto del extrarradio de la ciudad, en una zona conflictiva. François se teme lo peor...



<https://www.filmin.es/pelicula/moira?origin=searcher&origin-type=primary>



Moira

Daniel Lovecchio · Drama

2018 · 92min. 12+ HD VE

Un personaje exiliado de la Argentina de Videla que ha conseguido adaptarse desde el silencio y el olvido, se verá obligado a afrontar su pasado de una manera abrupta y violenta.





Moira

Género : [Drama](#)

País : [España](#)

Dirección: [Daniel Lovecchio](#)

Reparto: [Nerea Lovecchio](#), [Malena Alterio](#), [Daniel Lovecchio](#), [Luciano Ciaglia](#), [Pury Estalayo](#), [Víctor Vidal](#), [Juan Luppi](#)

Audio: Castellano

[Lone Star Film Festival](#) Mejor Película

[Crossroads Film Festival](#) Sección Oficial

Sinopsis

Un personaje exiliado que ha conseguido adaptarse desde el silencio y el olvido, se verá obligado a afrontar su pasado de una manera abrupta y violenta. Los conflictos cotidianos de su actual familia se medirán, desde ese momento, con los actos más brutales sufridos en la dictadura argentina.



<https://www.filmin.es/pelicula/las-ninas?origin=searcher&origin-type=primary>



Las Niñas

Pilar Palomero · Drama

2020 · 97min. 7+ HD VE

El retrato de la generación de las mujeres de hoy, dibujado a través de la educación que recibieron a principios de los 90 en España. La gran ópera prima del cine español.



Las niñas

Género : [Drama](#)

País : [España](#)

Dirección: [Pilar Palomero](#)

Reparto: [Andrea Fandos](#), [Natalia de Molina](#), [Zoe Arnao](#), [Julia Sierra](#), [Francesca Piñón](#), [Ainara Nieto](#)

Audio: Castellano

[Festival de Berlín](#) Sección Generation Kplus + 35 premios o Nominaciones

Sinopsis

Ganadora absoluta en el Festival de Málaga y gran sorpresa en el Festival de Berlín, el debut de Pilar Palomero en el cine ya se ha convertido en la ópera prima española del año y una de las películas más nominadas a los Premios Goya de 2021. El retrato de la generación de las mujeres de hoy, dibujado a través de la educación que recibieron a principios de los 90 en España. Celia, una niña de 11 años, estudia en un colegio de monjas de Zaragoza y vive con su madre. Brisa, una nueva compañera recién llegada de Barcelona, la empuja hacia una nueva etapa en su vida: la adolescencia. En este viaje, en la España de la Expo y de las Olimpiadas del año 92, Celia descubre que la vida está hecha de muchas verdades y algunas mentiras.



<https://www.filmin.es/pelicula/monos?origin=searcher&origin-type=secondary>



69^a Internationale
Filmfestspiele
Berlin
Panorama



Donostia Zinemaldia
Festival de San Sebastián
HORIZONTES LATINOS



GANADORA
PREMIO ESPECIAL DEL JURADO

sundance
film festival



Monos

Alejandro Landes · Drama

2019 · 102min. 16+ HD VOS

Premio Especial del Jurado en Sundance, una reinterpretación moderna de "El señor de las moscas" con tintes de la famosa novela de Joseph Conrad "El corazón de las tinieblas".



Monos

Género : [Drama](#)

Países: [Colombia](#), [Argentina](#), [Países Bajos](#)

Dirección: [Alejandro Landes](#)

Reparto: [Moises Arias](#), [Julianne Nicholson](#), [Sofia Buenaventura](#), [Julián Giraldo](#), [Karen Quintero](#), [Laura Castrillón](#), [Deiby Rueda](#), [Paul Cubides](#), [Sneider Castro](#)

[Oscar](#) Seleccionado + 9 premios o nominaciones

Sinopsis

Premio Especial del Jurado en Sundance, una reinterpretación moderna de “El señor de las moscas” con tintes de la famosa novela de Joseph Conrad “El corazón de las tinieblas” y su adaptación cinematográfica, “Apocalypse Now”. Su director, Alejandro Landes reflexiona con dureza sobre las FARC colombiana en este viaje salvaje e hipnótico a través de la selva.

En la cima de una imponente montaña, donde lo que a primera vista parece un campamento de verano, ocho niños guerrilleros apodados “Los Monos” conviven bajo la atenta mirada de un sargento paramilitar. Su única misión es clara: cuidar a la doctora, una mujer americana a la que han tomado como rehén. Cuando esta misión empieza a peligrar, la confianza entre ellos empezará a ponerse en duda.



Dinámica

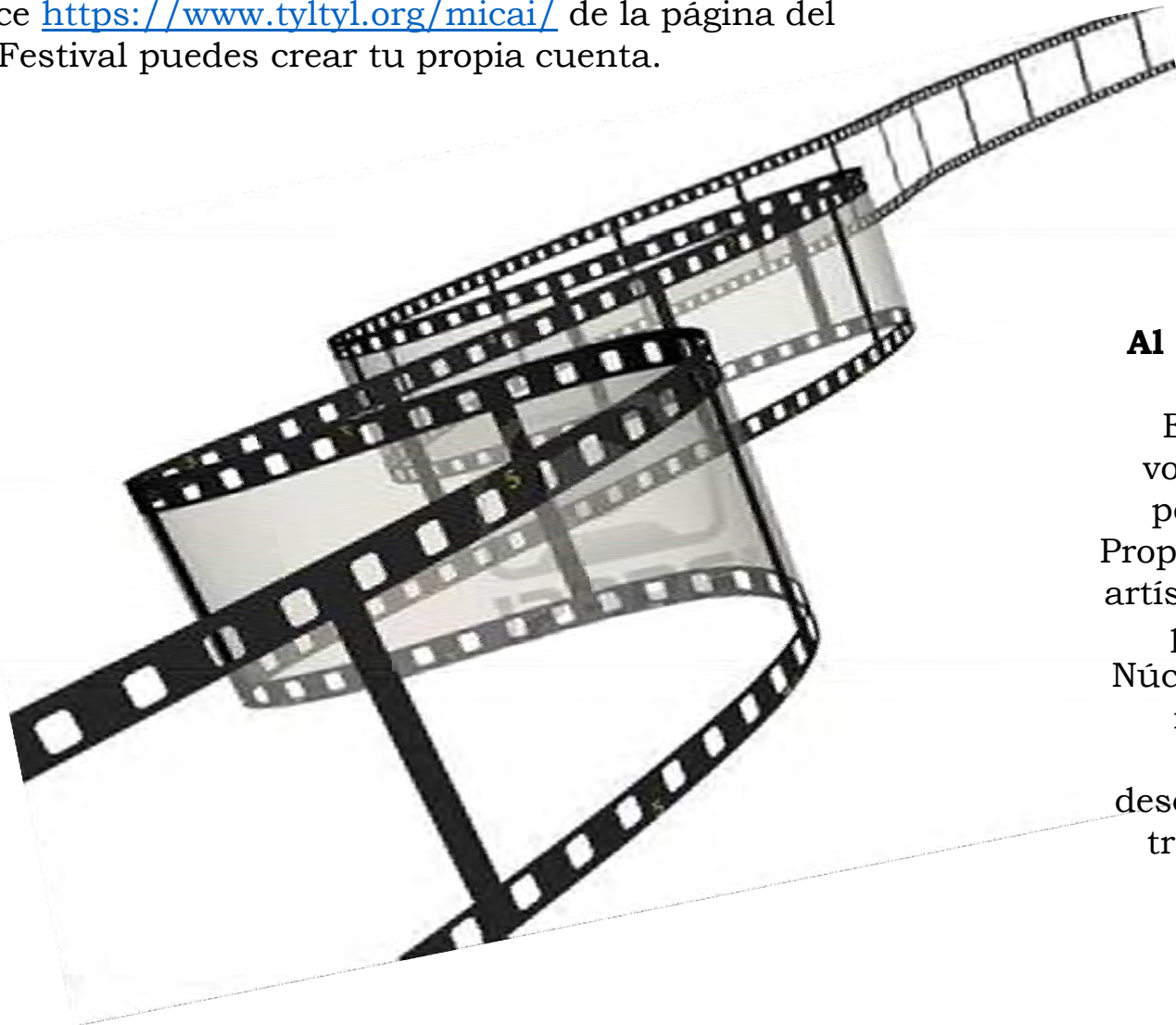


Núcleos de creación

El grupo de arte y cultura para la infancia (GACI), activo en el Teatro Tyl Tyl, facilita lo que ha dado en denominar Núcleos de creación, y que constituye un disparador creativo vinculado a la película elegida. Estos documentos están largamente elaborados y relacionados con proyectos de investigación sobre la tendencia a la teatralidad en el ser humano desde la primera infancia.

Crea tu propia cuenta

En el enlace <https://www.tyltyl.org/micai/> de la página del Festival puedes crear tu propia cuenta.



Al crear la cuenta recibirás

El acceso a las votaciones de las películas vistas.
Propuesta de creación artística en torno a la película vista.
Núcleo de creación a modo de guía educativa,
descargable para un trabajo artístico.

Sesiones y necesidades técnicas requeridas

Una vez creada la cuenta en el Festival, se podrá concretar la inscripción para las sesiones que se considere oportuno.



Votaciones y premios

En la cuenta creada habrá un apartado para colocar la votación junto a la película vista.

ORGANIZAN



TEATRO TYL TYL. www.tyltyl.org

Centro Dramático para la infancia y la juventud, único en la Comunidad de Madrid. Con el mismo espíritu que espacios europeos de estas características en Italia, Bélgica, y Francia, se inaugura, en 1995 no solo como lugar de representaciones teatrales sino como:

Centro de investigación en las artes dirigidas a la infancia y la juventud: G.A.C.I (Grupo de investigación de arte y cultura para la infancia)

Centro de producción de artes escénicas para la infancia y la juventud. Hasta la fecha 50 espectáculos producidos en estos 25 años.

Centro de exhibición, con programación estable para niños, jóvenes, familias y profesorado.

Centro de **formación** con Escuela de Arte para niños y jóvenes. Cursos y seminarios nacionales e internacionales.



TYL ESCÉNICAS PRODUCCIONES A.I.E. www.tylproducciones.com

Nace en 2006 con el objetivo de consolidarse como productora de contenidos audiovisuales y musicales de calidad. En esta primera etapa, estrena varios cortos y películas dirigidas sobre todo a público familiar, entre las que destaca **Clip x diez**. En 2007 produce **Crisálidas**, película dirigida a adolescentes.

Es diciembre de 2019 estrena la película **Moira**. En este momento, se encuentran en proceso de desarrollo con el largometraje, dirigido a todos los públicos **Uli, el perro**.

FILMIN

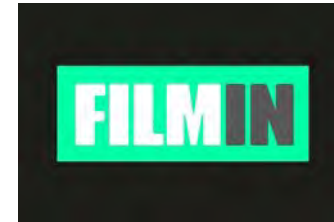
EQUIPO DEL FESTIVAL.

Daniel Lovecchio, dirección artística.

Pury Estalayo, producción.

MadAvenue, comunicación y prensa.

Nerea Lovecchio, redes.



Acceso al visionado on line

El acceso al visionado de la película se hará en la plataforma **Filmin** buscando la película elegida en el horario que se considere oportuno.



**Acceso al Festival
presencial
en el Teatro Tyl Tyl**
Directamente con el
teatro Tyl Tyl en los
horarios indicados

info@tyltyl.org

Tefnos.

91 811 40 55

669 44 38 45

